



Peter de Kegel | Architect

Basic Architects

Ergens in het midden van de groene Denderstreek bevindt zich deze hedendaagse woning, ontworpen door Basic Architects uit Aalst. Zowel binnen als buiten combineert deze woning een strakke vormgeving met een eerder losse en zuidse vakantiesfeer. Dit laatste werd bereikt door warme elementen en materialen zoals breuksteen en hout een prominente plaats te geven binnen in het ontwerp.



WARME
MEDITERRANE ACCENTEN



KLANTENWENSEN | 365 DAGEN VAKANTIEGEVOEL

De bouwheren wensten een open en lichtrijke woning met grote glaspartijen om optimaal van het licht en het landschap te kunnen genieten. Ook een maximale woonoppervlakte op een beperkte footprint stond hoog op hun verlanglijstje. Maar bovenal moest de woning een warm vakantiegevoel uitstralen.

ARCHITECTURAAL CONCEPT | LOSSTAANDE MUURVLAKKEN VOOR MEER OPENHEID

De woning met voornamelijk gesloten voorgevel presenteert zich als twee op elkaar geplaatste en licht verspringende volumes. De gelijkvloerse muren in snelbouwstenen werden bekleed met een zandkleurige breuksteen, zoals men die zo vaak in zuiderse landen aantreft. Hier dringt zich zelfs een subtiele hint naar de Californische mid-century-architectuur op. Het verdiepningsniveau werd uitgevoerd in predallen en voorzien van een gevelafwerking in wit sierpleister.

De architecten kozen er bewust voor om de breuksteen van binnen naar buiten door te trekken om het ruimtelijk gevoel in de woning extra te

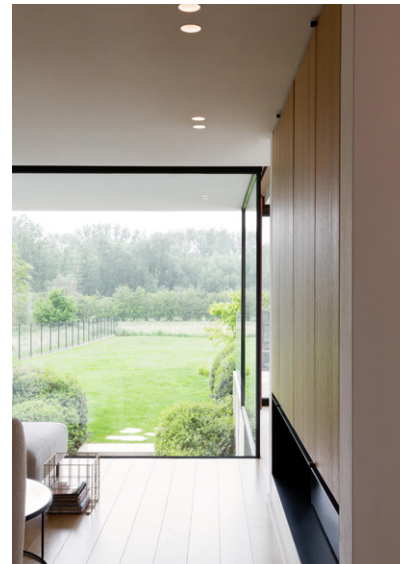
benadrukken. De binnen- en buitenbeleving lopen zo naadloos in elkaar over en de woning lijkt visueel niet te stoppen aan de buitengevels.

Voor een speelse ruimte-indeling werkten de architecten met losstaande muurvlakken die de interne flow en de communicatie binnenin de woning bijzonder positief beïnvloeden. De helling van het terrein wisten ze handig te ondervangen door extra leefruimte onder te brengen op niveau -1.

LEEFRUIMTES | ZICHT OP TERRAS, TUIN EN PATIO

Via de glazen voordeur in een overdekt portaal met wanden in breuksteen betreden we de woning. We krijgen meteen toegang tot een lees- en relaxruimte die gedomineerd wordt door een bibliotheekwand in donker gebeitst eikfineer en een uitnodigende loungechair van Eames op een koeienhuid. Een muur is uitgewerkt in zandkleurige breuksteen. Op de vloer ligt een naturel eiken parket. De glaswand kijkt uit op de tuin.

Langs een wandpaneel in rookglas betreden we de zitplaats. De muur in breuksteen werd hier doorgetrokken. Een bleke stoffen zitbank in hoekopstelling wordt gecomplementeerd met een een zetel en ronde bijzettafeltjes. Ook hier werd het naturel eiken parket op de vloer doorgetrokken. Een volledige glaswand met glas-op-glashoekverbinding kijkt uit op de tuin en op de onderliggende trap naar de patio op niveau -1. Het salon is gedeeltelijk van de keuken afgescheiden met een kastenvolume in naturel eikfineer en een doorkijkghashaard.



KEUKEN | KOKEN EN ETEN SAMENGEBRACHT

Ook de keuken is langs de tuinzijde volledig beglaasd en kijkt uit op het terras en de achterliggende tuinconstructie met royale zitmogelijkheden. Een grote kastenwand in natuurlijk eikfineer met 180° opendraaiende deuren onttrekt hier de inbouwtoestellen aan het oog. De handgrepen zijn ingefreesd in het hout. Het immense eiland met blad in witte corian en onderbouw in wit laminaat loopt naadloos over in de eettafel, geflankeerd door acht sierlijke Vitra Aemes-stoeltjes. De vloer in het werkgedeelte is verlaagd en bekleed met Sinai-Pearl tegels. In het werkblad zit het kook- en spoelgedeelte met kraanwerk van KWC-Livello ingewerkt. Boven het eetgedeelte hangen drie goudkleurige Austere-pendels van Hans Verstuyft, winnaar van de Henri Vandavelde award in 2015.



Basic Architects | Samen zoeken naar de beste architecturale oplossing

Basic Architects, het bureau van Lieven De Neve en Peter De Kegel, gaat actief en interactief om met architectuur, interieur en omgeving. Ze hanteren hierbij een dialoog waarbij alles in vraag gesteld kan worden, gesteund op een duidelijke visie, wars van tendenzen en voorbijgaande modes. De architect mag zich niet louter beperken tot het invullen van een opgegeven programma.

De bijna onbegrensde technische mogelijkheden, bouwheren met steeds hogere eisen en de stijgende complexiteit bij de opdrachten maken dat de 'individuele architect' onmogelijk nog alleen kan functioneren. Een samenwerking onder architecten, studiebureaus en externe specialisten opent de deur voor diversiteit, nieuwe materialen en onvermoede toepassingen. Zo behouden ze hun vrijheid in de zoektocht naar de beste architecturale oplossing.

NIVEAU -1 | EXTRA WOON- EN WERKRUIMTE

Naast de keuken leidt een trap naar het keldervolume. Daar bevindt zich naast de klassieke kelderruimte met technieken – waaronder een lucht-waterwarmtepomp – ook een doucheruimte en een verrassend lichtrijk extra woongedeelte. Deze ruimte wordt nu polyvalent gebruikt als hobbykamer en bureau. Een grote glazen pivotdeur geeft er toegang

tot de beschutte patio met verhoogde vloer en trappen in Sinai Pearl-natuursteen die naar de tuin leiden. De zijwanden van de trap zijn eveneens in Sinai Pearl en voorzien van een beplanting die de tuin hier als het ware naar binnen trekken. Via deze patio baadt de benedenruimte eveneens overvloedig in het licht.



VERDIEPINGSNIVEAU | SFEERVOL EN RUSTGEVEND

Een houten trap met open treden leidt naar de verdieping. In de nachthal aan de trap werd een glazen borstwering geplaatst. De verdieping beslaat drie slaapkamers: de masterbedroom, de slaapkamer van de dochter en een logeerkamer. De gemeenschappelijke badkamer staat in verbinding met de masterslaapkamer via een doorloopdressing.

In de masterslaapkamer geeft een schuifraam toegang tot een privaat terras met Sinai Pearl-tegels en een glazen borstwering. Alle slaapkamers zijn voorzien van een naturel eiken parket.

In de badkamer ligt een vloer in Sinai Pearl. Het lavabomeubel omvat een zwevend blad in donker gebeitst eikfineer met twee opzet wasbekkens in keramiek. De onderbouw is uitgevoerd in wit laminaat. Het kraanwerk is van hansgrohe. Naast het lavabomeubel is een doorkijk in glas naar de inloofdouche. De ombouw van het ligbad is in corian. De inloofdouche is uitbekleed in Sinai Pearl en één wand in glas.



BUITENRUIMTE | SPELEN MET ZON EN SCHADUW

De tuin is noord-noordwest gericht. Achter het terras bevindt zich een losstaande tuinconstructie bestaande uit een muur in breuksteen en een plat dak dat daarop lijkt te balanceren. Deze tuinconstructie kan voor verschillende doeleinden gebruikt worden maar herbergt nu zit- en eetruimte aan beide zijden van de centrale muur. Hierdoor kunnen de bewoners op elk moment van de dag kiezen of ze in de zon dan wel in de schaduw wensen te zitten.



PARTNERS & LEVERANCIERS

Tekst: Philip Doutreligne | Fotografie: Yannick Milpas

Architect Basic architects , Oost-Vlaanderen www.basic-architects.be	Keuken- & interieurbouw Fierens , Zellik www.fierens.com	Aluminium buitenschrijnwerk Sapa by Hydro Building Systems Belgium nv , Landen www.sapa.be	Gevel, Isolatie Sto NV/SA , Asse www.sto.be
Houten vloer Mapadecor , Haaltert www.mapadecor.be	Tuinontwerp & aanleg Arte Verde , Zottegem www.arte-verde.be	Buitenschrijnwerk Aluminium De Croock , Aalst www.aludecroock.be	Gevelpleister Kwalistuk , Lebbeke www.kwalistuk.be